



## BEWERBUNG DOK.ART

Hiermit bewerbe ich mich um die Teilnahme am  
DOK.ART Programm der  
DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN 2025/2026

Bewerbungszeitraum: 1. April bis 25. Mai.2025

Foto nicht größer  
oder kleiner als  
in einem Pass

**EINSENDESCHLUSS**

**25.5.2025**

Familienname .....

Vorname(n) .....

geboren am ..... in .....

Staatsangehörigkeit .....

Beruf oder vorwiegend ausgeübte Tätigkeit .....

Ausbildungsgrad .....

Adresse .....

Telefon .....

e-Mail .....

Ich verpflichte mich, im Falle meiner Zulassung an allen Programmteilen von DOK.ART in der  
DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN teilzunehmen. Ich nehme zur Kenntnis, dass ich im Falle meiner  
Zulassung einen bindenden Vertrag mit der DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN eingehen werde.

.....  
Ort Datum Unterschrift

Von DOK.ART in der DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN habe ich erfahren durch:

# BEWERBUNGSFORMALIEN

Ihre Bewerbung muss folgende Unterlagen in der angegebenen Reihenfolge enthalten:

1. Ausgefüllter Anmeldebogen
2. Lebenslauf/Filmografie mit Ausbildungs- und Praktikabeschreibung
3. einen funktionierenden Link auf einen Referenzfilm von Ihnen
4. eine Liste mit Personen aus dem Dokumentarfilmsektor, mit denen Sie bereits gearbeitet haben
5. eine kurze Beschreibung des Projektes, mit dem sie sich bewerben (max 5 Seiten reiner Textanteil)

**Einsendeschluss ist der 25.5.2025 - es zählt das Datum der eMail.**

Später eingehende Bewerbungen werden ohne inhaltliche Prüfung abgelehnt.

Schicken Sie die PDF-Datei mit Ihrer Bewerbung an [drehbuchwerkstatt@hff-muc.de](mailto:drehbuchwerkstatt@hff-muc.de) und geben Sie in der Betreffzeile an: **NACHNAME.E(rster Buchstabe des Vornamens)\_Bewerbung\_dokart\_2025-26**

Beispiel: "WEBER.G\_Bewerbung\_dokart\_2025-26"

