



BEWERBUNG DOK.ART

Hiermit bewerbe ich mich um die Teilnahme am
DOK.ART Programm der
DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN 2024/2025

Bewerbungszeitraum: 15. April bis 31. Mai.2024

Foto nicht größer
oder kleiner als
in einem Pass

EINSENDESCHLUSS

31.5.2024

Familiennamen

Vorname(n)

geboren am in

Staatsangehörigkeit

Beruf oder vorwiegend ausgeübte Tätigkeit

Ausbildungsgrad

Adresse

Telefon

e-Mail

Ich verpflichte mich, im Falle meiner Zulassung an allen Programmteilen von DOK.ART in der
DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN teilzunehmen. Ich nehme zur Kenntnis, dass ich im Falle meiner
Zulassung einen bindenden Vertrag mit der DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN eingehen werde.

.....
Ort Datum Unterschrift

Von DOK.ART in der DREHBUCHWERKSTATT MÜNCHEN habe ich erfahren durch:

BEWERBUNGSFORMALIEN

Ihre Bewerbung muss folgende Unterlagen in der angegebenen Reihenfolge enthalten:

1. Ausgefüllter Anmeldebogen
2. Lebenslauf/Filmografie mit Ausbildungs- und Praktikabeschreibung
3. einen funktionierenden Link auf einen Referenzfilm von Ihnen
4. eine Liste mit Personen aus dem Dokumentarfilmsektor, mit denen Sie bereits gearbeitet haben
5. eine kurze Beschreibung des Projektes, mit dem sie sich bewerben (max 5 Seiten reiner Textanteil)

Einsendeschluss ist der 31.5.2024 - es zählt das Datum der eMail.

Später eingehende Bewerbungen werden ohne inhaltliche Prüfung abgelehnt.

Schicken Sie die PDF-Datei mit Ihrer Bewerbung an drehbuchwerkstatt@hff-muc.de und geben Sie in der Betreffzeile an: **NACHNAME.E(rster Buchstabe des Vornamens)_Bewerbung_dokart_2024-25**

Beispiel: "WEBER.G_Bewerbung_dokart_2024-25"

